

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсеевьева»**

Факультет психологии и дефектологии  
Кафедра специальной педагогики и медицинских основ дефектологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи**

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки: Логопедия

Форма обучения: Очная

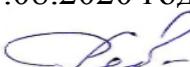
Разработчик:

канд. пед. наук, доцент кафедры специальной педагогики и медицинских основ  
дефектологии Бобкова О. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,  
протокол № 10 от 25.03.2020 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,  
протокол № 1 от 29.08.2020 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у бакалавров профессиональных компетенций, необходимых для осуществления процесса общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи дисциплины:

- формирование у обучающихся знаний о содержании, формах и технологиях деятельности логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольных и школьных образовательных организациях с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- овладение бакалаврами навыками планирования деятельности логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольных и школьных образовательных организациях с учетом;

- формирование у обучающихся навыков разработки и проведения мероприятий, направленных на общекультурное развитие лиц с тяжелыми нарушениями речи с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- формирование у обучающихся представлений об эффективной организации культурного пространства образовательной организации для решения задач деятельности логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина К.М.09.ДВ.05.02 «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 7 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: специфики и структуры дефекта при различных нарушениях речевого развития; влиянии основного дефекта на формирование личности ребенка с нарушениями речи, об особенностях его социализации; о формах и методах работы логопеда с детьми, имеющими нарушения речи, их родителями и педагогами системы сопровождения.

Изучению дисциплины К.М.09.ДВ.05.02 «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи» предшествует освоение дисциплин (практик):

К.М.04.03 Педагогика;

К.М.04.01 Общая психология;

К.М.09.02 Культурно-просветительская деятельность логопеда;

К.М.01.02 Философия;

К.М.04.08(У) Учебная (ознакомительная) практика;

К.М.09.04 Технологии воспитательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи;

К.М.07.05 Инклюзивное образование обучающихся с ОВЗ;

К.М.09.05 Тьюторское сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

Освоение дисциплины К.М.09.ДВ.05.02 «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.09.ДВ.03.01 Логопедическое сопровождение детей с комплексными нарушениями;

К.М.09.ДВ.03.02 Логопедическое сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра;

К.М.09.ДВ.04.01 Логопедическое сопровождение умственно отсталых школьников.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи», включает:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

03 Социальное обслуживание (в сфере социального обслуживания и социального обеспечения).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся,

определенены учебным планом.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- особенности межкультурного разнообразия общества в Российской Федерации в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</li></ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать этнический и религиозный состав населения и его региональную специфику в месте проживания и профессиональной деятельности;</li><li>- учитывать этнический и религиозный состав населения и его региональную специфику в процессе определения содержания, выбора методов и организации работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи;</li></ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- навыками анализа этнического и религиозного состава населения и его региональную специфику в месте проживания и профессиональной деятельности;</li><li>- навыками учета этнического и религиозного состава населения и его региональной специфики в процессе определения содержания, выбора методов и организации работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.</li></ul>
УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- социокультурные различия различных социальных групп России;</li></ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</li></ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- навыками анализа социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</li></ul>
УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- историческое наследие и социокультурные традиции своего Отечества;</li></ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества;</li></ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- готовностью к проявлению уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям</li></ul>

	своего Отечества.
УК-5.4 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- условия успешного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</li> </ul>
УК-5.5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- морально-этические установки и ориентиры, транслируемые современным Российским обществом;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сознательно выбирать ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждать и решать проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера.</li> </ul>

### **ПКС-1. Способен проектировать и реализовывать программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, осуществлять их ресурсное обеспечение.**

#### **педагогический деятельность**

ПКС-1.1 Проектирует и реализовывает программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные программы логопедической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать потенциал и результаты воплощения программ логопедической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проектирования и реализации программных компонентов процесса логопедической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи.</li> </ul>
ПКС-1.2 Осуществляет ресурсное обеспечение программ логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современное ресурсное обеспечение программ логопедической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать особые образовательные и социально-коммуникативные потребности, индивидуальные особенности детей с тяжелыми нарушениями речи при выборе ресурсов для реализации программ логопедической помощи;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками методически обоснованного ресурсного</li> </ul>

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Седьмой семестр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
Лекции	16	16
Практические	16	16
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>40</b>	<b>40</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>		
Зачет		+
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### **5. Содержание дисциплины**

##### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

###### **Раздел 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности:**

Культура как способ организации и развития человеческой деятельности. Понятие культуры. Функции культуры. Ценностная функция культуры. Нормативная функция культуры. Интегрирующая функция культуры. Деятельностно-творческая функция культуры. Знаково-символическая функция культуры. Многомерность культуры. Мораль и нравственность как общечеловеческое явление. Образование. Наука и культура. Искусство.

Социальная культура: психологическая культура, культура мышления и деятельности. Понятие общекультурного развития и общекультурной компетентности.

Структура общекультурной компетентности. Содержание понятия общекультурной компетентности. Структура общекультурной компетентности. Когнитивный компонент общекультурной компетентности. Ценностно-ориентационный компонент общекультурной компетентности. Коммуникативно-деятельностный компонент общекультурной компетентности. Пути и средства развития общекультурной компетентности. Базовые педагогические принципы формирования общекультурной компетентности. Задачи, методы, формы и средства формирования компонентов общекультурной компетентности.

Национальная культура и «диалог культур» в развитии общества. Национальная культура. Идея «диалога культур» в развитии общества (М. М. Бахтин и В. С. Библер). Этническая толерантность. Полиэтническое образование и условия его реализации. Компоненты содержания полиэтнического образования. Полиэтническая образовательная среда. Структурные компоненты полиэтнической образовательной среды. Базовые направления формирования этнокультурной компетентности. Формы учебной и внеучебной работы по формированию этнокультурной компетентности. Методы работы по формированию этнокультурной компетентности.

###### **Раздел 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи:**

Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Государственный образовательный стандарт общего образования. Цель и задачи образования в области общекультурного развития школьников. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия. Взаимосвязь образования и культуры как движущая сила общекультурного становления ребенка. Специфика общекультурного развития аномального ребенка. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду.

Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Работа педагога по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Формы учебной работы. Урок-диалог. Урок-путешествие. Урок-«вернисаж». Урок-экскурсия. Факультативные занятия. Формы внеурочной работы: 1) социально-ориентированные формы (классные часы, празднование памятных дат); 2) познавательные формы (эксCURсии, походы, Дни культуры и фестивали, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, секции, кружки, выставки и др.); 3) практико-ориентированные формы (ролевые игры, организационно-деятельностные игры); 4) развлекательные формы (вечера, народные праздники, концерты и театральные представления, соревнования по различным видам спорта и народным играм, конкурсы знатоков изобразительного искусства и литературы).

Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Словесные методы. Беседы и обсуждения. Рассказ. Практические методы. Метод моделирования и реконструкции. Открытые задания и упражнения. Игровые методы. Использование упражнений и игр в процессе формирования навыков культурного поведения в обществе и дома. Наглядные методы. «Активная демонстрация». Показ способов действий.

Значение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Виды современных аудиовизуальных и мультимедийных средств и их возможности в обеспечении доступности достижений материальной и духовной культуры. Способы применения современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в ходе учебных занятий и во внеурочное время.

Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики. Музей как источник знаний о материальной и духовной культуре. Образовательный потенциал музейной педагогики. Культурные эталоны. Развитие общекультурной компетентности посредством включения музея в образовательный процесс. Задачи, методы, формы, средства музейной педагогики в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Имитационные и неимитационные методы обучения в музейной педагогике. Алгоритм проведения экскурсии в музей.

Элементы артпедагогики в деятельности педагога-логопеда. Принципы артпедагогики. Методы артпедагогики. Педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды. Сенсорное развитие и эмоционально-художественное общение с ребенком с тяжелыми нарушениями речи. Формы организации художественной деятельности в работе с детьми, имеющими нарушения речи.

Творческий подход к решению профессиональных педагогических задач как компонент профессиональной компетентности педагога-логопеда. Процесс развития творческого потенциала личности учителя (формирование потребностей (познавательные, самоопределение, самообразование, самосовершенствование); формирование направленности личности (ценостные ориентации, мировоззрение, социальная установка, эстетическая культура, креативность, убеждения); формирование Я-концепции (индивидуально-психологические свойства, способности, эвристический потенциал, многогранность мышления, профессиональные знания, умения и навыки, компетентности, творческая активность).

## 5.2. Содержание дисциплины: Лекции (16 ч.)

### Раздел 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности (8 ч.)

Тема 1. Культура как способ организации и развития человеческой деятельности (2 ч.)

Понятие культуры. Функции культуры. Ценностная функция культуры. Нормативная функция культуры. Интегрирующая функция культуры. Деятельностно-творческая функция культуры. Социальная культура: психологическая культура, культура мышления и деятельности. Понятие общекультурного развития. Пути и средства развития общекультурного

развития в педагогике. Базовые педагогические принципы работы по общекультурному развитию. Национальная культура и «диалог культур» в развитии общества. Полиэтническое образование и условия его реализации. Компоненты содержания полиэтнического образования. Полиэтническая образовательная среда. Структурные компоненты полиэтнической образовательной среды. Базовые направления формирования этнокультурной компетентности. Формы учебной и внеучебной работы по формированию этнокультурной компетентности. Методы работы по формированию этнокультурной компетентности. Организация культурного пространства образовательной организации.

### Тема 2. Структура общекультурной компетентности (2 ч.)

Содержание понятия общекультурной компетентности. Структура общекультурной компетентности. Когнитивный компонент общекультурной компетентности. Ценностно-ориентационный компонент общекультурной компетентности. Коммуникативно-деятельностный компонент общекультурной компетентности. Пути и средства развития общекультурной компетентности. Базовые педагогические принципы формирования общекультурной компетентности. Задачи, методы, формы и средства формирования компонентов общекультурной компетентности.

### Тема 3. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Государственный образовательный стандарт общего образования. Цель и задачи образования в области общекультурного развития школьников. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия. Взаимосвязь образования и культуры как движущая сила общекультурного становления ребенка. Специфика общекультурного развития аномального ребенка. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду.

### Тема 4. Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Работа педагога по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Формы учебной работы. Занятие-диалог. Занятие-путешествие. Занятие-«вернисаж». Экскурсия. Факультативные занятия. Формы неурочной работы: 1) социально-ориентированные формы (классные часы, празднование памятных дат); 2) познавательные формы (экскурсии, походы, Дни культуры и фестивали, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, секции, кружки, выставки и др.); 3) практико-ориентированные формы (ролевые игры, организационно-деятельностные игры); 4) развлекательные формы (вечера, народные праздники, концерты и театральные представления, соревнования по различным видам спорта и народным играм, конкурсы знатоков изобразительного искусства и литературы).

## Раздел 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (8 ч.)

### Тема 5. Методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Словесные методы. Беседы и обсуждения. Рассказ. Практические методы.

Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Метод моделирования и реконструкции. Открытые задания и упражнения. Игровые методы. Использование упражнений и игр в процессе формирования навыков культурного поведения в обществе и дома. Наглядные методы. «Активная демонстрация». Показ способов действий.

**Тема 6. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)**

Значение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Виды современных аудиовизуальных и мультимедийных средств и их возможности в обеспечении доступности достижений материальной и духовной культуры. Способы применения современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в ходе учебных занятий и во внеурочное время.

**Тема 7. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музеиной педагогики (2 ч.)**

Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музеиной педагогики. Музей как источник знаний о материальной и духовной культуре. Образовательный потенциал музеиной педагогики. Культурные эталоны. Общекультурное развитие посредством включения музея в образовательный процесс. Задачи, методы, формы, средства музеиной педагогики в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Имитационные и неимитационные методы обучения в музеиной педагогике. Алгоритм проведения экскурсии в музее.

**Тема 8. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами художественно-творческой деятельности (2 ч.)**

Элементы артпедагогики в деятельности педагога-логопеда. Принципы артпедагогики. Методы артпедагогики. Педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды. Сенсорное развитие и эмоционально-художественное общение с ребенком с тяжелыми нарушениями речи. Формы организации художественной деятельности в работе с детьми, имеющими нарушения речи. Творческий подход к решению профессиональных педагогических задач как компонент профессиональной компетентности педагога-логопеда. Процесс развития творческого потенциала личности учителя (формирование потребностей (познавательные, самоопределение, самообразование, самосовершенствование); формирование направленности личности (ценостные ориентации, мировоззрение, социальная установка, эстетическая культура, креативность, убеждения); формирование Я-концепции (индивидуально-психологические свойства, способности, эвристический потенциал, многогранность мышления, профессиональные знания, умения и навыки, компетентности, творческая активность)).

### **5.3. Содержание дисциплины: Практические (16 ч.)**

#### **Раздел 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности (8 ч.)**

**Тема 1. Культура как способ организации и развития человеческой деятельности (2 ч.)**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие культуры. Функции культуры.

2. Социальная культура: психологическая культура, культура мышления и деятельности.

3. Понятие общекультурного развития. Пути и средства развития общекультурного развития в педагогике. Базовые педагогические принципы работы по общекультурному развитию.

4. Национальная культура и «диалог культур» в развитии общества. Полиэтническое

образование и условия его реализации. Компоненты содержания полиэтнического образования. Полиэтническая образовательная среда.

5. Организация культурного пространства образовательной организации.

Тема 2. Структура общекультурной компетентности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание понятия общекультурной компетентности.
2. Структура общекультурной компетентности.
3. Пути и средства развития общекультурной компетентности.
4. Базовые педагогические принципы формирования общекультурной компетентности.
5. Задачи, методы, формы и средства формирования компонентов общекультурной компетентности.

Тема 3. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Государственный образовательный стандарт общего образования. Цель и задачи образования в области общекультурного развития школьников.
3. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия. Взаимосвязь образования и культуры как движущая сила общекультурного становления ребенка.
4. Специфика общекультурного развития аномального ребенка.
5. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования.
6. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду.

Тема 4. Организационные формы работы логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Формы учебной работы: занятие-диалог; занятие-путешествие; занятие-«вернисаж»; экскурсия; факультативные занятия.
3. Формы неурочной работы:
  - социально-ориентированные формы (классные часы, празднование памятных дат);
  - познавательные формы (эксCURсии, походы, дни культуры и фестивали, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, секции, кружки, выставки и др.);
  - практико-ориентированные формы (ролевые игры, организационно-деятельностные игры);
  - развлекательные формы (вечера, народные праздники, концерты и театральные представления, соревнования по различным видам спорта и народным играм, конкурсы знатоков изобразительного искусства и литературы).

**Раздел 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (8 ч.)**

Тема 5. Методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Словесные методы. Беседы и обсуждения. Рассказ. Практические методы.

3. Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

4. Метод моделирования и реконструкции. Открытые задания и упражнения.

5. Игровые методы. Использование упражнений и игр в процессе формирования навыков культурного поведения в обществе и дома.

6. Наглядные методы. «Активная демонстрация». Показ способов действий.

**Тема 6. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)**

Вопросы для обсуждения:

1. Значение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Виды современных аудиовизуальных и мультимедийных средств и их возможности в обеспечении доступности достижений материальной и духовной культуры.

3. Способы применения современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в ходе учебных занятий и во внеурочное время.

**Тема 7. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики (2 ч.)**

Вопросы для обсуждения:

1. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики.

2. Музей как источник знаний о материальной и духовной культуре. Образовательный потенциал музейной педагогики. Культурные эталоны.

3. Общекультурное развитие посредством включения музея в образовательный процесс.

4. Задачи, методы, формы, средства музейной педагогики в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

5. Имитационные и неимитационные методы обучения в музейной педагогике.

6. Алгоритм проведения экскурсии в музей.

**Тема 8. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами художественно-творческой деятельности (2 ч.)**

Вопросы для обсуждения:

1. Элементы артпедагогики в деятельности педагога-логопеда. Принципы артпедагогики. Методы артпедагогики.

2. Педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды.

3. Сенсорное развитие и эмоционально-художественное общение с ребенком с тяжелыми нарушениями речи.

4. Формы организации художественной деятельности в работе с детьми, имеющими нарушения речи.

5. Творческий подход к решению профессиональных педагогических задач как компонент профессиональной компетентности педагога-логопеда.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)**

### **6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы**

#### **Седьмой семестр (40 ч.)**

## **Раздел 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности (20 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: составление мини-каталога по темам учебной дисциплины

1. Составить каталог научных статей по теме «Культура как способ организации и развития человеческой деятельности».

2. Составить каталог научных изданий по теме «Политехническое образование и условия его реализации».

Вид СРС: составление реферата-резюме по теме учебной дисциплины

1. Подготовить реферат по теме «Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи».

2. Подготовить реферат по теме «Взаимосвязь образования и культуры как движущая сила общекультурного становления ребенка».

3. Подготовить реферат по теме «Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования».

4. Подготовить реферат по теме «Этнический и религиозный состав населения Российской Федерации».

Вид СРС: написание эссе

1. Написать эссе на тему «Социокультурные различия социальных групп в Российской Федерации».

2. Написать эссе на тему «Проблемы воспитания у детей уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества».

3. Написать эссе на тему «Роль педагога-логопеда в решении задач общекультурного развития детей с нарушениями речи».

## **Раздел 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (20 ч.)**

Вид СРС: \*Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: составление глоссария по темам программы учебной дисциплины

1. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Организационные формы работы по общекультурному развитию детей».

2. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Основы музейной педагогики».

Вид СРС: разработка презентации по теме учебной дисциплины

1. Разработать презентацию по теме «Применение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей».

2. Разработать презентацию по теме «Музейная педагогика и ее образовательные возможности».

Вид СРС: составление конспектов-схем по темам учебной дисциплины

1. Составить конспект-схему «Принципы арт-педагогики» на основе изучения источника: Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклузивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441185>

2. Составить конспект-схему «Методы арт-педагогики» на основе изучения источника: Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклузивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441185>

Вид СРС: разработка методических рекомендаций

1. Разработать методические рекомендации для педагогов по применению современных информационно-коммуникационных технологий в работе по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.

2. Разработать методические рекомендации для родителей по общекультурному развитию

детей с нарушениями речи.

3. Разработать программу занятий кружка для младших школьников «Мой край родной», направленных на ознакомление детей с культурой и традициями родного края. При разработке содержания, выборе организационных форм и методов работы учесть участие в работе кружка детей с нарушениями речи.

Вид СРС: создание проекта. Спроектировать содержание интегрированного логопедического праздника для дошкольников с нарушениями речи и их родителей, проведение которого предполагает участие музыкального руководителя и воспитателей ДОУ. Тематика мероприятия должна отвечать задачам общекультурного развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Оценочные средства

### 8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
-------	--------------------	------------------------------------

### 8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции				
2 (не зачленено) ниже порогового	3 (зачленено) пороговый	4 (зачленено) базовый	5 (зачленено) повышенный	
ПКС-1 Способен проектировать и реализовывать программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, осуществлять их ресурсное обеспечение				
ПКС-1.1 Проектирует и реализовывает программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.				
Не способен проектировать и реализовывать программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но бессистемно проектирует и реализовывает программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но с отдельными недочетами проектирует и реализовывает программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	Способен в полном объеме проектировать и реализовывать программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	
ПКС-1.2 Осуществляет ресурсное обеспечение программы логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.				
Не способен осуществлять ресурсное обеспечение программ логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но бессистемно осуществляет ресурсное обеспечение программ логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	В целом успешно, но с отдельными недочетами осуществляет ресурсное обеспечение программ логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	Способен в полном объеме осуществлять ресурсное обеспечение программ логопедической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья.	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				

УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.			
Не способен рассматривать Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.	В целом рассматривает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой, но не полностью учитывает это в работе по общекультурному развитию лиц с тяжелыми нарушениями речи.	В целом рассматривает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой, в большинстве случаев учитывает это в процессе деятельности по общекультурному развитию лиц с тяжелыми нарушениями речи.	Рассматривает Российской Федерации как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой, успешно осуществляет деятельность по общекультурному развитию лиц с тяжелыми нарушениями речи с учетом данных характеристик.

УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

<p>Не способен анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p>	<p>В целом успешно, но бессистемно анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p>	<p>В целом успешно, но с отдельными недочетами анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p>	<p>Способен в полном объеме анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p>
---	---	---	--

УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.

Не способен продемонстрировать уважительное отношение к историческому	В целом успешно, но недостаточно четко демонстрирует уважительное отношение к	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует уважительное	Способен в полном объеме продемонстрировать уважительное отношение к
---	---	--	--



### **8.3. Вопросы промежуточной аттестации**

#### **Седьмой семестр (Зачет, ПКС-1.1, ПКС-1.2, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-5.5)**

1. Раскрыть сущность понятия «культура». Охарактеризовать функции культуры.
2. Раскрыть сущность понятия «общекультурное развитие». Охарактеризовать задачи дошкольного образования (согласно ФГОС ДО) по формированию общей культуры личности.
3. Раскрыть содержание культурно-просветительской деятельности логопеда в дошкольной образовательной организации.
4. Раскрыть сущность понятия «общекультурное развитие». Охарактеризовать задачи начального образования (согласно ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ) по формированию общей культуры личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья.
5. Охарактеризовать содержание деятельности логопеда по общекультурному развитию младших школьников с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и педагогические условия его эффективности.
6. Раскрыть специфику общекультурного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.
7. Обосновать роль работы логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в решении задачи специального образования по интеграции аномального ребенка в социокультурную среду.
8. Охарактеризовать формы работы логопеда по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Обосновать выбор наиболее эффективных форм.
9. Охарактеризовать формы работы логопеда по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи. Обосновать выбор наиболее эффективных форм.
10. Раскрыть возможности использования различных форм учебной работы в решении задач общекультурного развития младших школьников с тяжелыми нарушениями речи.
11. Раскрыть возможности использования различных форм внеучебной работы в решении задач общекультурного развития младших школьников с тяжелыми нарушениями речи.
12. Охарактеризовать словесные методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.
13. Охарактеризовать наглядные методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.
14. Охарактеризовать практические методы работы логопеда по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.
15. Охарактеризовать роль игры как метода в работе логопеда по общекультурному развитию дошкольников и школьников с нарушениями речи.
16. Обосновать значение и возможности использования современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.
17. Раскрыть возможности использования элементов музейной педагогики в работе логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.
18. Описать алгоритм организации и проведения экскурсии в музей с целью решения задач общекультурного развития младших школьников с нарушениями речи.
19. Охарактеризовать принципы и методы артпедагогики. Раскрыть возможности ее использования в работе по общекультурному развитию дошкольников и школьников с тяжелыми нарушениями речи.
20. Раскрыть значение работы логопеда в создании культурной среды образовательной организации.
21. Раскрыть возможности использования ИКТ-технологий в работе логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.
22. Охарактеризовать формы работы логопеда с семьей ребенка с нарушениями речи в процессе решения задач его общекультурного развития.
23. Охарактеризовать методы работы логопеда с семьей ребенка с нарушениями речи в процессе решения задач его общекультурного развития.
24. Охарактеризовать формы взаимодействия логопеда с педагогами образовательной

организации в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

25. Раскрыть значение коррекционно-логопедической работы в процессе общекультурного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

#### **8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета,

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание  
При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач

необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение, как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная литература**

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с.]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441185>

2. Мандель, Б.Р. Современное поликультурное образование: концепции, проблемы, теория и практика : учебное пособие для бакалавриата : [16+] / Б.Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 330 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570222>

3. Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 82 с. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441272>

### **Дополнительная литература**

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с.]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441185>

2. Лапп, Е. А. Коррекционная педагогика. Проектирование и реализация педагогического процесса : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Лапп, Е. В. Шипилова. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 147 с. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438171>

3. Ромм, Т. А. Педагогика социального воспитания : учебное пособие для академического бакалавриата / Т. А. Ромм. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 158 с. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441165>

## **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://defectolog.ru/> - Образовательный сайт «Дефектология» (контент – научно-популярные материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет; рекомендации дефектолога, логопеда, психолога)

2. <http://edu-open.ru/Default.aspx?tabid=55> - Информационно-методический портал по инклюзивному и специальному образованию Департамента образования г. Москвы «Образование без границ»

3. <http://logoburg.com/> - Образовательный сайт «Логобург» (контент – тематические публикации, содержащих материалы, направленные как на рассмотрение узкопрофильных проблем логопедии, так и «детской» темы в целом)

4. <http://logopediya.com/> - Образовательный сайт «Логопед» (контент – научные и научно-популярные материалы по логопедии, в том числе книги и статьи)

5. <http://logoportal.ru> - Всероссийский образовательный сайт «Логопедический портал»

6. <http://pedlib.ru> - Педагогическая библиотека (контент – электронный формат литературы по логопедии, психологии, педагогике и близких к ним областей наук: книги отсутствующие в продаже и не переиздававшиеся более трех лет)

7. <http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование»
8. <http://www.logoped.ru/index.htm> - Образовательный сайт «Логопед.ру» (контент – научно-популярные материалы об онтогенезе речи, речевых нарушениях и их коррекции)
9. <http://www.logoped-sfera.ru> - Научно-методический журнал «Логопед» (контент – архив материалов журнала)

## **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочтайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персонажи по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

## **12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» ( <http://www.consultant.ru>)

## **12.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com( <http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

**Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.**

**Научно-исследовательская лаборатория «Интегрированное обучение детей в современной системе образования» (№ 203).**

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: трибуна, проектор, лазерная указка, АР интерактивная доска Elite), маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

**Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.**

**Лаборатория вычислительной техники (№ 204).**

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (трибуна, проектор, лазерная указка, экран), маркерная доска.

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место (компьютеры – 12 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

**Помещение для самостоятельной работы (№ 219).**

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (учебный мультимедийный комплекс: компьютер – 3 шт.; принтер (Kyosera) – 3 шт. ).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

**Помещение для самостоятельной работы (№ 217).**

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: трибуна, проектор, лазерная указка; компьютеры – 6 шт.), маркерная доска).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

**Помещение для самостоятельной работы.****Читальный зал электронных ресурсов (помещение № 101 Б).**

Помещение оснащено специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 12 шт., мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

**Помещение для самостоятельной работы.****Читальный зал (№ 101).**

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 10 шт., проектор с экраном – 1 шт., многофункциональное устройство – 1 шт., принтер – 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.